

Dynamics of Revealed Knowledge and Human Sciences

Essays in honour of Professor
Is-haq Olanrewaju Oloyede

Editors

Y. O. Imam
R. I. Adebayo
A. I. Ali-Agan

Published by
Spectrum Books Limited
Spectrum House
Ring Road
PMB 5612
Ibadan, Nigeria
email: info@spectrumbookslimited.com

in association with
Safari Books (Export) Limited
1st Floor
17 Bond Street
St. Helier
Jersey JE2 3NP
Channel Islands
United Kingdom

© Yahya Oyewole Imam, Rafiu Ibrahim Adeboyo, Abubakar Imam Ali-Agan

First published, 2016

All rights reserved. This book is copyright and so no part of it may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted, in any form or by any means, electronic, mechanical, electrostatic, magnetic tape, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the copyright owners.

ISBN: 978-978-926-208-3



PROFESSOR IS-HAQ OLANREWAJU OLOYEDE, OFR, FNAI

CONTENTS

<i>Dedication</i>	vii
<i>Foreword</i>	xiii
<i>Preface</i>	xvii
<i>Introduction</i>	xxi
<i>Contributors</i>	xxv
 Chapter 1 - An Assessment of Independent <i>Shari'ah</i> Arbitration Panel in Oyo State	 1
- <i>Makinde, Abdul-Fatah 'Kola</i>	
 Chapter 2 - Non-Interest Banking and the Enabling Nigerian Laws: <i>The Need for an</i> <i>Unprejudiced Assessment</i>	 36
- <i>Abdul-Razzaq A. Alaro</i>	
 Chapter 3 - The Relevance of <i>Musharakah</i> to Modern Day Economy: Focus On Islamic Co-Operative Societies	 52
- <i>R. Ibrahim Adebayo and</i> <i>Sikirullahi Bukhari</i>	
 Chapter 4 - Theological Response to Ethno-Religious Crises in Nigeria	 68
- <i>Oyeronke Olademo</i>	
 Chapter 5 - Synergising <i>Zakah</i> and Islamic Banking for Economic Empowerment of the <i>Ummah</i>	 90
- <i>Da'ud A. Mustafa and Ahmad Audu Maigaki</i>	
 Chapter 6 - An Overview of the Missionary Activities of the Deeper Life Bible Church in Nigeria	 109
- <i>Rotimi Williams Omotoye</i>	

Chapter 7	- Human Development Index (HDI) and Muslims in Nigeria - <i>H.I. Mobolaji</i>	134
Chapter 8	- Analytical Review of <i>Fadā'il A'māl: The Magnum Opus of the Jamā'atut-Tabligh</i> - <i>Lateef F. Olatimeji</i>	158
Chapter 9	- Mandate and Early Challenges to British Colonial Rule in Ewedome, 1914-1932 - <i>Wilson Yayoh</i>	184
Chapter 10	- The Position of Arabic in International Islamic University, Malaysia: <i>A Lesson for the Nigerian Islamic Universities</i> - <i>Ibrahim Lere Ameen</i>	206
Chapter 11	- Towards a Standardised System of Ajami Writing: <i>A Preliminary Submission</i> - <i>Adam Adebayo Sirajudeen</i>	229
Chapter 12	- Islam and Public Life: An Inseparable Synergy - <i>Hashir A. AbdulSalam</i>	251
Chapter 13	- <i>Da'wah Methodology of Prophet Ibrahim: A Lesson for the Muslim Preachers</i> - <i>Tajudeen Adebayo</i>	268

x

Chapter 14	- Thomas Hobbes (1588 - 1679) on the Rights and Duties of an Asfute Administrator - <i>Patrick U. Newosu</i>	286
Chapter 15	- Globalising Islamic Banking and Finance: <i>Some Matters Arising - Abideen Adeyemi Adekunle, and Daud A. Mustafa</i>	299
Chapter 16	- An Analytical Study of Shaykh Adam; Abdullah Al-Ilofi's Reform Thoughts: - <i>AbdulHameed Badmas Yusuf</i>	319
Chapter 17	- An Overview of the Arabic and Islamic Collection Development in the Lagos State University Library - <i>T.M. Yaqub</i>	340
Chapter 18	- The Role of Arabic in the Islamisation of Knowledge: <i>Implication for Nigerian Education System</i> - <i>Hamzat I. AbdulRaheem</i>	364
Chapter 19	- An Appraisal of some Selected Indigenous Qur'anic Intonations Employed by Recters in Nigeria - <i>Shaykh Luqman Jimoh</i>	385
Chapter 20	- A Critique of the Trial of Shehu Usman for Homicide under the Shar'ah Penal Code of Kano State - <i>Abdul-Wahhab Shittu Danladi</i>	404

xi

Chapter 21 -	The Life and Works of Shaykh Nasirū d-Din Albani	421
-	Abubakr Imām Al-Aḡan and Khalid Ishola Bello	
Chapter 22 -	نظرة جديدة في البعد البشري عند الحرجاني على ضوء بعض الآيات القرآنية - ناصر أولاجدي أولين	440
Chapter 23 -	شخصية البروفيسور إسحاق اليزيدي في منظور الشعر العربي البحرى عبدالقهي أسميولا عبد السلام و عبدالمطيف أولترقي إبراهيم	459
Chapter 24 -	دور قصة يوسف الصديق بن يعقوب في تكوين الإنسان الكامل : دراسة تحليلية - أحمد سعد الدين الكاهن إبراهيم	475
Chapter 25 -	الظواهر الفنية في شعر الدعوة الإسلامية في نيجيريا - عيسى أوبكر	499
Chapter 26 -	نشأة زمرة المؤننين وولاتح حياتهم العلمية في نيجيريا - عثمان إدريس الككاوي	524

FOREWORD

Bismillahir Rahmanir Rahim

In the name of Allah, the most Gracious, the most Merciful. You alone we worship and you alone we implore for help. The Lord of the two worlds who taught man by the pen what he knew not. May the peace and blessing of Allah be upon Prophet Muhammad (SAW), the unlettered Prophet who commands Muslims to seek both mundane and religious knowledge.

I wish to start this foreword by showing my appreciation to the editors of this important and knowledge laden collection for requesting me, out of all people, to write a foreword to this master piece of a book in honour of one of the most accomplished Islamists of contemporary Nigeria. I consider this honour to be one of the good things that have so far happened to me because of the high regard I have for Professor Is-haq Olanrewaju Oloyede.

Professor Oloyede deserves more than these finest chapters my colleagues put together to honour him while he is still living and ascending higher in his ever commitment to better the practice of Islam, academia and education in Nigeria. His sojourn in the arena of Islamic activism especially in the Muslim Student Society of Nigeria (MSSN), teaching, research and administration in the academia where he rose to the position of a Vice Chancellor as well as his contribution to inter-religious harmony in Nigeria as National Coordinator of Nigeria Inter-Religious Council (NIREC) testify to his commitment to making Nigeria a better place for all of us.

The title of the book, *Dynamics of Revealed Knowledge and Human Sciences* (Essays in Honour of Prof. Is-haq

شخصية البروفيسور إسحاق أولويدي في منظور الشعر العربي

النيجيري

عبدالقى أمبولا عبد السلام و عبدالمطيف أونيرتي إبراهيم

المقدمة

من المعروف أن الناس آكيس من أن يمدحوا أحداً بخير وبأنه أحسن عملاً ما لم يفعل ذلك، وكذلك أن يهجروا أحد بما لم يفعل، وخاصة إذا كان الكلام فيه أو عنه قول الشعر، الذي بطبيعته أصعب من الكلام العادي، وليس معنى ذلك أن الشاعر لا يرحو إثراء قول الشعر كسب المال كما كان لدى شعراء الجاهلية، أوهدية أو ثواباً عند الله كما كان لدى شعراء العصر الإسلامي، أو قرابة إلى السلسلة ومجالس الخلفاء كما كان لدى شعراء المصور الأدبية المتلاحقة بعد العصر الإسلامي خاصة في العصر الأموي حيث اهتم الخلفاء والأمراء بتأييد الشعراء أمام خصوصتهم الكثيرين من شيعة وخوارج وزنبيين^(١). والحاصل أن أهداف الشعراء في أشعارهم تختلف باختلاف العصور والطروف وبناء على شخصية المذوح عند إشادة الشعر، ولا تقتصر هذه العادة على قوم دون آخر، وتتطور إلى يومنا هذا.

والطريف أن تلك العادة توغلت في أوساط الأكاديميين الذين هم رواد العلم والمصاحبة، وبدأ الشعراء منهم في قرض الشعر لملح من امتاز بأخلاق حميدة وشجاعة جريئة في الإدارة والدراية. والمذلف في هذا البحث هو دراسة آراء بعض الشعراء النيجريين حول شخصية إسحاق أولويدي، مع دراسة آراء بعض الشعراء النيجريين حول شخصية إسحاق أولويدي، لتعارف على ذلك الشخصية وأنجازاته من ناحية، ومدى التزام أولويدي، بتعاليم الإسلام في أفكارهم وتعبيرهم حوله من ناحية أخرى، مع تقديم أسلوهم في نظم الشعر العربي الجيد.

نبذة عن حياة إسحاق أولويدي

هو إسحاق أولويدي، ولد بمدينة أبيوكوتا، ولاية أوغن، نيجيريا يوم العاشر من شهر أكتوبر سنة 1954م. بدأ تعلم القرآن من الشيخ محمد الأول أولوحن أو شينكتي بمسجد كاجولا، أكوكا، لاغوس وأكمله لدى الشيخ أمي باؤفا، وأخذ مبادئ علمه الإنجليزي بمدرسة أحمدي الابتدائية بلاغوس بين سنة 1961 و1968م، وحضر معهد بروغوس بأغني، لاغوس بين 1969م و1973م ثم التحق بمركز التعليم العربي الإسلامي، بأغني، لاغوس من 1973م إلى عام 1976م. وبين 1976م و1977م شارك في برنامج دبلوم في اللغة العربية

والدراسات الإسلامية في قسم اللغة العربية، جامعة إبادن، إبادن، وقضى سنة واحدة بين 1977م و1978م كما سجل في كلية التربية لولاية كوارا بالورث قبل إلتحاقه بجامعة إورن عام 1976م وتخرج منها حاصلا على درجة الليسانس في اللغة العربية بدرجة ممتازة عام 1981م وعلى درجة الماجستير عام 1985م ودرجة الدكتوراه عام 1991م والدبلوم العالي في التربية عام 2003م كلها في الجامعة نفسها. وحصل على الشهادة المهنية في الإدارة لدى المعهد الإداري النيجيري عام 2002م وأصبح مدرسا معترفا به لدى المجلس التسجلي للمعلمين عام 2005م. نال أثناء تعلمه ألوانا من الجوائز ولنح الدراسية، منها: جائزة الحكومة النيجيرية الفدرالية للطلاب الجامعي عام 1979م-1981م، ومنها منحة جامعة إورن للطلاب الممتاز، ومنها جائزة كليتي الآداب والعلوم الإجتماعية لأفضل طالب متخرج من الكليتين عام 1981م، وغيرها.

قام علما بخدمة الوطن في الجامعة النيجيرية المفتوحة وجامعة إورن خلال عام 1981م و1982م ثم أصبح محاضرا بجامعة إورن من العام نفسه وترقى جميع المراتب الأكاديمية إلى أن أصبح أستاذا كرسيًا عام 1995م. كان عضواً فعالاً لمدة منظمات وجمعيات علمية داخل نيجيريا وخارجها نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر، منظمة مدرسي اللغة العربية والدراسات الإسلامية في نيجيريا، جمعية دراسة الأديان النيجيرية، مندوب

جامعة إورن في مبادرة الجمعيات الخلية في معهد متيسوس (Metanexus)، للعلوم والدين، فيلادلفيا بالولاية المتحدة من 2004م إلى اليوم، وعضو اللجنة التنفيذية للجمعية الدولية للجامعات (IAU) من 2008م إلى اليوم، كان رئيسا لاتحاد الجامعات الأفريقية من عام 2008 إلى 2010م، وغيرها. وزار للمؤتمرات أكثر مدن العالم ولالاتفاقيات الثقافية بين الجامعات والؤسسات العلمية. كان عضوا لأسرة التحرير لعدد من المجلات العلمية مثل مجلة اللغة العربية ودراسات الأديان من 1986 إلى 1991م ولأسرة التحرير لمجلة مركز الشريعة الإسلامية بأحد بلو، زاريا من 1988م إلى اليوم ومستشارا لمؤسسة الأمريكية للترجمة وغيرها. وكان رئيسا سابقا لمنظمة خريجي جامعة إورن في الفترة بين 1995 و1998م ورئيسا للجنة مدراء إدارات التخطيط الأكاديمي في جامعات نيجيريا. والسكوتر بالمشاركة للمؤتمر الوطني للإصلاح السياسي في نيجيريا عام 2005م، والسكوتر العام لمجلس التعاون بين الأديان من عام 2007م إلى اليوم، وغير ذلك من المناصب الاجتماعية والدينية والسياسية والتربوية القيمة. لعائنا مؤلفات عديدة منها الكتب المنشورة والبحوث المنشورة في المجلات الأكاديمية داخل البلاد وخارجها ينيف مجموعها عن خمسين تأليفاً⁽²⁾.

أولويدي ملتزمًا إسلاميًا:

إن النظرة في شخصية البروفيسور إسحاق أولويدي من خلال الشعر العربي النيجيري توحى في أغلبها ما يمدح له الشعراء النيجيريون فلذا المفكر الفذ ليس فقط فيما اكتسبه من العلم ولكن في كيفية استعماله للعلم المزدني بالخصال الحميد الذي أورثه مقدرة التفكير الجيد والرئاسة المثالية. وقد تجسدت هذه الأوصاف في شخصيته، ونطلق بها الشعراء ونشدوا بها على نحو تال:

هناك مقتطفة من شعر هؤلاء الشعراء في هذه الشخصية كوها مفكرًا إسلاميًا ومنفذاً لتعاليم الإسلام مثل قول رضوان الله أولونغوجو في رثاء أبي أولويدي ويذكر أبنائه الذين هو منه، وما سار إليه هؤلاء الأبناء ويقول:

هنا حديث الحق يوم جنازة ** لك يا نقي القلب والأركان
كفن عليك عليه ملبس زخرف ** من أهل (بيكونا) بدا لعيان
لما أتى (إسحاق) زخرف جبهة ** وأزل عنك زخارف الأعيان
هذا لمن ثمر العلوم لمن درى ** فالعلم يعصم من ميس هوان⁽³⁾

يرى القارئ من خلال هذه الأبيات الشعرية دور هذا العالم والمفكر الإسلامي في رفض كفن زخرف تعود به كثير من أهل البلد، متبهاً أن غيره يتخذ ذلك أسوة في كفن أهاليهم المسلمين.

وعلى سبيل هذا ما قاله عيسى ألي أوبكر في مدحه منشأ خصاله وتفكيره الإسلاميين في قوله:

لا يعادي الإسلام سرًا وجهراً ** بخصال ولا يمد الفراق⁽⁴⁾
جعل الشاعر الإسلام إنسانا يعادي على باب الإستعارة، ويعنى ذلك أن خلقه القرآن الكريم والسنة الطاهرة، وأنما مصدر تفكيره الإسلامي، ولا يخالفهما مهما كانت الظروف، ولا يخالف أعماله اعتقاده ولذلك يصيب في تصوفاته ويهتدى في حركاته. وقد انضج ذلك جليا من شاعر آخر صرح بذلك في قوله:

الله أكبر فالكتاب دليله ** والسنة الغراء كيف يحور⁽⁵⁾
رأى كل هؤلاء الشعراء أن تفكيره إسلامي بناء على مصدر القرآن الكريم والسنة النبوية الذي يستنبط منهما ولذلك يصيب في آرائه وتصرفاته.

أولويدي أكاديميًا:

لقد أورت التفكير الصائب أولويدي علما غزيرًا، وأصبح بذلك أديباً أكاديمياً يشار إليه بالبيان فعليه يقول أحد الشعراء:

مارك (أولويدي) ** في العلم والمجد أزهـر

اعطاك ربك رقة ** جعلتك تلمع كالنمر⁽⁶⁾

بأسلوب بلاغي رائع صور الشاعر مكانة أولويدي في العلم والعرفان آنما عالية ، وإن الله هو الذي رفع شأنه وذكره حتى أصبح مشهوراً واضحاً مثل النمر النمر . لم يقل الشاعر هذا على الملأ منه ، بل لما تمتع به هذه الشخصية من المكانة والرفعة في أوساط الأكاديميين من الانتاجات العلمية في مجال تخصصه كأستاذ كرسي في الدراسات الإسلامية وأصبح رئيساً لجامعة نيجيريا ورئيساً لمدراء جامعات إفريقيا قاطبة لمدة سنتين ورئيساً لمدراء جامعات نيجيريا حالياً ، وقبل ذلك كان رئيساً لمدراء استراتيجية التعليم العالي في جامعات نيجيريا مما ندر من جمع هذه المناصب بين العلماء الأكاديميين . وفي هذا أيضاً يقول شاعر آخر :

خادم العلم بوصف نادر ** يا رئيساً في نوادي العلماء

حزت مجداً غير مجد عابث ** إنما المجد ككرسي الشرفاء⁽⁷⁾

يقر الشاعر أن محدوده قدم خدمة جزئية للعلم وذلك عبر التدريس والإشراف على البحوث العلمية ، فأنجب من إثرها التلامذ والطلاب المبتكرون ، وانكب على البحوث العلمية في مختلف الموضوعات فانتج عبر ذلك مقالات وكتب علمية على الصعيد المحلي والوطني والدولي ، وحصل على مرتبة عالية بفضل العلم مفصلاً رأيه فيه ، وأنه شيخ العلم والأدب ،

، ويعنى ذلك أنه أستاذ كرسي في العلم ، وتخصصه الدراسات الإسلامية ،
ولذلك يقول :

حي فينا مركزنا نرحب ** ارتقى النصح بدار النجباء

فهو شيخ العلم عالي الأدب ** واكب اليوم وأمساً في السناء
في دنا الآداب قوم أنحرم ** أنت فيهم شمسهم عند الضياء⁽⁸⁾

فقول له "مركزنا" نسبة إلى أنه من تلاميذ الشيخ آدم عبد الله الأولوي الذين تخرجوا في مركزه للتعليم العربي الإسلامي بأغنيى وفرعه في نيجيريا وغرب إفريقيا ، وارتقائه النصح بدار النجباء كناية عن أنه أصبح مديراً في الجامعة حيث تصنع النجابة والنجباء ، فهو بذلك يحق نجيب بالدرجة الأولى وليس بالصنف إذ أن أنه حصل على إجازة الليسانس بدرجة ممتازة . وشبهه بالشمس بين زملائه وأقرانه الأساتذة الذين شتهمهم كما بأنجم لأنه أشيع منهم سيتا وأعلى منهم رقة وأن بعضهم يقتسمون منه نور العلم والحكمة والهداية .

أولويدي رئيساً مثالياً :

وإذا كان التفكير الصائب يورث العلم النافع ، فالعلم النافع يورث السيادة المثالية لصاحبه ، وهذه هي الواقعة في شخصية أولويدي ، إذ أصبح

رئيساً لجامعة إرون العريقة المعروفة بالنظام والانضباط والإخلاص، كما في قوله أحمد جوب السنغالي

بشائر الجبرات في القلعة ** مديرها أولييدي الحكيم
أكرم به ذو هم كالدهر ** سيمته الإخلاص والنظام^(٩)

يرى الشاعر أن الآمال تتحقق في جامعة إرون، والمهموم تتجلى فيها لأن لها رئيساً في شخصية أولييدي يدير نظامها بالحكمة والانضباط، وله عزم قاهر لا يعرف الضعف والتقصير في أي وقت من الأوقات، فيدلل بذلك الصعاب، وينجز به المحائب، فدفع الجامعة إلى مكانة مرموقة مغبوة بين ذويها، حيث أصبحت أفضل جامعة في نيجيريا في عهد أولييدي، وبفضل ذلك كله بإخلاص لا يبع به جظام الدنيا، ولا رياء، بل يتقي به وجهه ربه الأعلى. فمن عرف الشاعر لهذه الأبيات يعرف أنه يعبر عن صدق العاطفة، فهو سنغالي يعمل في المدرسة الأهلية ومعه درجة الماجستير التي حصل عليها في جامعة إرون، فقال ضالته المنشودة والبشارة المحمودة بحسن نظام أولييدي وإخلاصه في تصيير الجامعة قلعة عالية يعترف بها دولية حيث أصبح فيها الشاعر محاضراً ومواصلاً لدرسته للدكتوراه، أليس هذا من بشائر الجبرات؟.

هذا، وقد تناول الشعراء أقلامهم في وصف شخصية أولييدي كونه رئيساً مثالياً، لذا نرى الدكتور عيسى ألي أبوبكر متحيراً في وصفه بخصائص الرئيس المثالي، حين يقول:

أعجب الناس بالإدارة حتى ** كان فيها موقفاً عملاقاً
ثابت في أموره يتحركى إل ** صدق فيها ليرضى الخلافا^(١٠)
وهو حيناً آخر يقول مفسراً قوله بنفسه:

نافذ الرأي في الحافل يسمى ** جانباً كي يشه آفاقا
سيد يكرم المواقف للمح ** د إذا الوغد أحلف الميثاقا
هو في الخلق صادم مستقيم ** ويعادي من السحابيا النفاقا^(١١)
يفهمنا الشاعر، مستخدماً خيالا مؤثراً وألواناً من الأسرار البيانية الرائعة، أن أولييدي ملتزم في أمره ويكون على الحق دائماً ويقبل الحق من أصحابه ولا يجيد الكذبة مهما قلت، وكان ذا رأي شديد، يأتي بالحجج الدامعة بضرب الأمثال بمختلف الأشياء مما يدور في مختلف الأماكن والأزمان في العالم ليقنع أعوانه، وهذا يعني أنه لا يجبر أفكاره وآراءه على الغير قسراً. وكان رائداً لا يكذب أهله، ولا يخالف الوعد إذا اتفق مع غيره في شيء ولو جفاه الخادعون. وأكره خصال لديه النفاق، وهو جريء شجاع يصرح الحق لا يخاف في ذلك لومة لائم ولا صولة صائل.

هذه الأبيات نستخلص خصائص السيادة المثالية لدى أولويدي في

النقاط التالية وهي:

1. الثبات
2. الصدق.
3. التنفيذ
4. إكرام الموثيق
5. الخلق الصامد
6. الإستقامة

ولعل هذه الخصائص هي التي أدت بعبد الواحد جمعة أرتيني أن

يسميه بالسعيد والدبير والرئيس والأمير بل الأديب في القصيدة التي ألفها يوم حملة كرم المكزيون بك أولويدي عند توليته منصب مدير جامعة ألورن، وذلك عام 2008م حيث يقول:

** يا سعيدا كان هذا عيده
** في مقام العز تحيا والنساء
** عرش نور وبيان وصفاء
** مركزيون على باب الوفاء
** عيش زهد وتحضوع وحياة
** حظ بدر وربيع ودعاء⁽¹²⁾
يا أديبا كان هذا حظه

والواقع أن صاحب هذه خصائص السيادة يلبق بتلك الأوصاف التي

ذكرها الشاعر في الأبيات الشعرية السالفة ذكر. ولحقيقة، أن ممدوحه يتمتع بهذه الأوصاف. ونلاحظ أن الشاعر في هذا السياق ذكر خصلا آخرًا يتصف بها هذا الشخصية الفذة فهو الرهدة، ومن يعرف أولويدي ويعرف المناسب التي يتمتع بها يعرف بأن الدنيا أتقدت له وهو عنها زاهدة. روي أنه عندما كان رئيسا لاتحاد خريجي جامعة ألورن زار مع أعضاء تنفيذية الاتحاد فرع الاتحاد في برتاقوط وقدموا إليه هدايا قيمة ولكنه لا رجح إلى مقر الاتحاد بالورن سلم الهدايا للاتحاد بحجة أنه لم يُعرف إلى بفضل الاتحاد وأنه أخذ الهدايا نياية عن الاتحاد،⁽¹³⁾ وكرر نفس شيء عندما أصبح رئيس الجامعة حين زار، هو واعوانه كبار الموظفين بجامعة ألورن، وإلى ولاية نيجرا، معاذ بانبعدا، وأعطوا ملئين نرا كقري ضيف لهم. ولا رجعو إلى ألورن أفتنع معاذ بانبعدا،⁽¹⁴⁾

أعوانه على أن يجعلوا المبلغ في ميزان الجامعة
وما أحتج الشاعر في إعراب عن هذه المميزات الفذة لدى أولويدي من الجامعي الشاعر رضوان الله أولفنجو في وصف السيادة المثالية لدى

ممدوحه، ويقول:
بشرى رئيس الجامعة ** (أولويدي) عالي السير
شخصية في وصفه ** شذ بأوساط البشر
شذ لأن خصاله ** شيء فوق الدرر

في قلبه للناس صفه ** جو لا يطلعه كدر (15)

كان قول الشاعر بأن عالمنا شخصية "ثبذ في أوساط البشر" صدى لقول أجد القوالين لجامعة إلورن، الذي عبر بنفس الفكرة عن علمنا في الحفل نفسه الذي ألقى الشاعر قصيدته، لأن عالمنا رد إليه هدية عيد المسيح التي قدمها إليه و لغوره عن طيب نفس، أخذ الآخرون الهدايا ورفض أولويدي بحجة أنه لن يقبل شيء حتى الهدية لن لم يسبق معه المعاملة الودية قبل توليته منصبا. فهذا يربنا أن عاطفة الشاعر و فكرته هذه تجاه الممدوح صادقتان. و قول الشاعر بأسلوب رائع أن في قلبه صفو للناس لا يطلعه كدر يعني أنه يسمى دائما وراء اسعاد الغير ولا يكن لهم أي ضيقية فهو إنسان يقنى عافيته وفراغه في اسعاد الغير والإسلام.

ومن الجدير بالذكر في هذا المقام أن هؤلاء الشعراء لم يعثروا بحذو الشخصية وخصالها الحميد دون ترك كلمة الوعظ له، مما يدل على صدق العاطفة على ما امتازت بها شخصية أولويدي. وعلى سبيل ذلك قال الحامي رضوان الله:

الوعظ من أن تدبر ** ر بقصد أهداف كبر
لك أسوة في الشيخ آ ** دم وهو شيخك ذو الخير
واشكر على فضل الرأى ** سة فالنجاح لن شكر
اشكر ولا تفرح فني ال ** فرح الإساءة والخطر

** دوقل جيلا لا مذر
(إسحاق) لا تبغ الفسا
واصر لجفو من جفا ** فالصالحات لمن صبر (16)

أوصى الشاعر عالمنا بأن يقوم بإدارة الأمور بقصد نيل رضى الله لأن ذلك للمسلمين أكبر هدف للقيام بأي عمل، فالقرآن يقول: (ورضوان من ذلك أكبر لو كانوا يعلمون) ومن الأهداف الكبر الإحسان إلى الناس، وحقه الله أكبر لو كانوا يعلمون) ومن الأهداف الكبر الإلوي الذي كرس حياته على أن يأخذ الأسوة من شيخه آدم عبد الله الإلوي الذي كرس حياته على ابتغاء مرضات الله بأعماله وجهاده في سبيل الله وسبيل اسعاد بني جنسه. وأصاه بشكر الله المنعم المتفضل لأن كقران النعمة ينتج زوالا ويوجب العذاب على صاحبها، كما أئذره لا يبيع الفساد في الأرض لأن الله لا يحب المفسدين. فهذا للدلالة على أن هذا الشاعر وغيره من الذين أوردنا أشعارهم في هذا البحث مسلمين ملتزمين كما ينبغي أن الممدوح إسحاق أولويدي مؤمن لأن الذكر - كما قال القرآن - تنفع المؤمنين.

الخاتمة

خلال السطور السابقة جرى النقاش حول منظور بعض الشعراء النيجريين في شخصية إسحاق أولويدي، مدير جامعة إلورن بنيجيريا فيما بين عام 2007م و2012م فأدركنا أنه إنسان مسلم يقصف بالثبات والصدق وحسن تنفيذ للسلطة وأكرام المواقف والجرئة والإستقامة من الحفصال والإحسان. وأنه بحق إداري مثالي. وأدركنا أن الشعراء المعبرين عن هذه

الأوصاف الحميدة لهذه الشخصية الفذة عواطفهم صادقة وأخم ملتزمون بالقيم الإسلامية وتعاليمه. وكان أسلوبكم بسيط في الألفاظ والسلاسة في المعاني والروعة في البلاغة وكان شعورهم من أجود ما بلغه الشعر العربي النيجري.

ونحن ندعو الدارسين إلى إقبال إلى دراسة حياة هذا العلم وغيره من أعلامنا المثاليين دراسة مفصلاً لأنها مليئة بالحكمة والموعظة الحسنة، وإلى تفصيل الدراسة في الأشعار الواردة في هذا البحث وغيرها ليستفيد منها القاصي والداني ويخرج تراث أدبنا في هذه الديار من خبايا الظهور.

هوامش البحث

- 1- عبد العزيز بن محمد الفيصل (1412هـ) الأدب العربي وتاريخه، ط/ه، المملكة العربية السعودية، جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، وزارة التعليم العالي، ص. 270
- 2- إسحاق أولنيرواجو أولويدي: سيرة ذاتية أخذته منه عام 2011م.
- 3- رضوان الله أولنغجو، قصيدة رثاء الشيخ محمد الهادي، 2009م.
- 4- الدكتور عيسى أبي بكر، "الثقافة الميمونة" في مدح معالي البروفيسور إسحاق أولنيرواجو أولويدي مدير جامعة الون، نيجيريا 2012م.

- 5- محمد الجامع سعد الله عبد الكريم أساليحو، قصيدة بعنوان: "عملالة الرثامة"، 2007م.

- 6- رضوان إبراهيم أولانغجو قصيدة هنا بها الأستاذ الدكتور إسحاق أولويدي حينما عين مديراً لجامعة الون 2007م

- 7- عبد الواحد، جمعة أرنيي، قصيدة بعنوان: "مفخر المكريين" 2008م.

- 8- المرجع نفسه
- 9- أحمد جوب السنغالي، قصيدة بعنوان: "نيجيريا أم أفريقيا"، ألقاها لمناسبة يوم الوافدين في جامعة الون.

- 10- عيسى أبي أبوبكر، المرجع السابق
- 11- المرجع نفسه

- 12- أخبرنا بذلك الدكتور بيلي، المحاضر بكلية التربية جامعة الون في إحدى محادثتنا معه.

- 13- أخبرنا بهذا محاسب الجامعة السيد أبو شيجوولا
- 14- عبد الواحد جمعة، أرنيي، المرجع السابق
- 15- رضوان الله (2007) المرجع السابق.
- 16- رضوان الله (2007) المرجع السابق.

